

【歴史・意匠A室（1題10分：発表7分，質疑3分）3号館2階3-204教室】

- ▶ 9：00～9：50 ----- 司会：島岡成治，副司会：山口正弘
- 801 明治期の日本窒素肥料株式会社石灰窒素製造工場 ○磯田桂史（崇城大学） (677)
- 802 鐘淵紡績洲本新工場の図面について ○幸 利徳（九州共立大学） (681)
開田一博・尾道建二
- 803 九州地方における郡是製糸株式会社分工場の発展過程
近代製糸産業の形成過程に関する建築史研究 その8 ○山田智子（京都市教短期大学） (685)
大場 修
- 804 旧南洋興発株式会社の社宅街について ○辻原万規彦（熊本県立大学） (689)
戦前期日本の南方進出に伴う建築活動と室内環境調
整手法に関する研究 その14 今村仁美・安浪夕佳
- 805 旧大日本製糖大東製糖所と北大東出張所の社宅街に
ついて ○辻原万規彦（熊本県立大学） (693)
製糖業に関わる建築活動からみた戦前期日本の影響
下にあった地域の相互比較に関する研究 その1 今村仁美・安浪夕佳
- ▶ 10：00～10：50 ----- 司会：磯田桂史，副司会：幸 利徳
- 806 明治の熊本監獄の建築に関する研究（1） ○伊藤重剛（熊本大学）・末藤武志 (697)
磯田桂史
- 807 明治の熊本監獄の建築に関する研究（2） ○末藤武志（熊本大学）・伊藤重剛 (701)
磯田桂史
- 808 17世紀の入札と江戸幕府小普請方 ○藤尾直史（東京大学） (705)
- 809 「おやさとやかた」の充実がもたらした周辺市街地
の変容 ○山口正弘（佐賀大学）・丹羽和彦 (709)
奈良県天理市を事例として
- 810 頼山陽の耶馬溪における理想的山水（自然）について ○島岡成治（日本文理大学） (713)
- ▶ 11：00～11：50 ----- 司会：辻原万規彦，副司会：末藤武志
- 811 萩往還佐々並市・明木市の成立と機能
防長市町の形成と機能に関する研究（1） ○麻生由季（九州大学）・宮本雅明 (717)
- 812 萩往還佐々並市の空間構成と建築構成
防長市町の形成と機能に関する研究（2） ○麻生由季（九州大学）・宮本雅明 (721)
- 813 唐津街道青柳宿の景観復原
元禄5年「裏糟屋郡青柳町軸帳」再考 ○中野 力（九州大学）・宮本雅明 (725)
- 814 呼子における町並み空間の形成
港町呼子の町並みと町家に関する史的考察（1） ○大峯美穂（九州大学）・宮本雅明 (729)
- 815 呼子における町家建築の形成
港町呼子の町並みと町家に関する史的考察（2） ○大峯美穂（九州大学）・宮本雅明 (733)

（12：00～12：30）九州支部歴史・意匠委員会 3号館2階3-204教室
（12：50～13：20）九州支部研究者集会 1号館1階1-118教室

- ▶ 13:30 ~ 14:20 ----- 司会：松岡高弘, 副司会：麻生由季
- 816 福岡城御殿の変遷過程 ○成田 聖 (九州大学)・宮本雅明 (737)
福岡城御殿に関する建築史的研究：その1
- 817 福岡城三之丸御殿の建築構成 ○成田 聖 (九州大学)・宮本雅明 (741)
福岡城御殿に関する建築史的研究：その2
- 818 福岡城本丸御殿の平面計画に関する研究 ○永田哲也 (福岡大学)・太記祐一 (745)
古文書から探る部屋用途及びその変遷
- 819 長崎町家の図面復元と祭礼空間について ○村田明久 (長崎総合科学大学) (749)
麴屋町 岩永宅
- 820 島原鉄砲町における武家住宅と近代住宅に関する史的考察 ○中田佳代子 (九州大学) (753)
宮本雅明
- ▶ 14:30 ~ 15:10 ----- 司会：宮本雅明, 副司会：中野 力
- 821 八代市坂本町の久保田家住宅について ○橋本真吾 (八代工業高等専門学校) (757)
熊本県の民家に関する調査報告 磯田節子・原田聰明
- 822 福島家住宅について ○稲用光治 (宮崎工業高校) (761)
北野 隆・尾道建二・山元俊彦
- 823 旧柳河藩における正面1間通りを吹放しとした入母屋造本殿について ○有富慎也 (有明工業高等専門学校) (765)
松岡高弘
旧柳河藩における神社建築に関する研究 その4
- 824 旧柳河藩における流造本殿について ○松岡高弘 (有明工業高等専門学校) (769)
有富慎也
旧柳河藩における神社建築に関する研究 その5

【歴史・意匠B室（1題10分：発表7分，質疑3分）3号館2階3-205教室】

- ▶ 9:00 ~ 9:50 ----- 司会：土居義岳, 副司会：池田雅史
- 825 地中海古代都市の研究 (123) ○谷 皓司 (熊本大学)・伊藤重剛 (773)
古代都市メッセネにおける劇場調査報告 2008 (1) 吉武隆一・林田義伸・中之丸諭志
概況 國竹真由美・足立義幸
- 826 地中海古代都市の研究 (124) ○中之丸諭志 (熊本大学) (777)
古代都市メッセネにおける劇場調査報告 2008 (2) 伊藤重剛・吉武隆一・林田義伸
出土部材 谷 皓司・國竹真由美・足立義幸
- 827 地中海古代都市の研究 (126) ○安井伸顕 (熊本大学)・伊藤重剛 (781)
ヘレニズム期におけるドリス式柱のプロポーシオンに関する研究
- 828 ギリシア・ローマ劇場の舞台建築背後の建物とその背面の扱いについて ○渡邊道治 (東海大学) (785)
- 829 『儀典の書』にみる10世紀ビザンツ宮廷の「枝の主日」 ○太記祐一 (福岡大学) (789)
- ▶ 10:00 ~ 10:50 ----- 司会：渡邊道治, 副司会：谷 皓司
- 830 Architectural Characteristics of Buildings in the Old Stone Town of Zanzibar ○Khalfan Amour (琉球大学) (793)
Nobuyuki Ogura

- 831 ミハイロフスキー城築城計画の変遷 ○池田雅史（東海大学）・羽生修二 (797)
- 832 建築家ガブリエルの地方における立場
ボルドー、レンヌ、ディジョンを中心に ○土居義岳（九州大学） (801)
- 833 保養都市アルカシオンとサン＝シモン主義者 ○安部元子（九州芸術工科大学） (805)
土居義岳
- 834 E.G.アスブルンドの空間概念についての研究
ヴォールトの象徴性について ○岸本吉正（九州大学）・土居義岳 (809)
- ▶ 11:00～11:50 ----- 司会：太記祐一，副司会：安部元子
- 835 C.v.エーステレンの都市計画理論に関する研究（その3）
20世紀オランダ近代建築運動及び作品研究58 ○松本剛志（九州大学）・石田壽一 (813)
- 836 アルド・ファン・アイク設計による「CoBrA」展覧会の会場構成に関する研究（その2）
20世紀オランダ近代建築運動および作品研究59 ○井上宗則（東北大学）・石田壽一 (817)
- 837 アルド・ファン・アイク設計によるスペールプターツに関する作品研究（その7）
20世紀オランダ近代建築運動及び作品研究60 ○稲山雅大（九州大学）・石田壽一 (821)
- 838 J.ダウカー「ENCI-CEMI」展示カウンター」とA.v.アイク「ローフラー教授の塔の部屋」の比較考察（その2）
20世紀オランダ近代建築運動及び作品研究61 ○小川泰輝（九州大学）・石田壽一 (825)
湯本長伯
- 839 Amsterdam Zuid地区の集合住宅における社会的階層性とエントランス構成の関係 ○森 豊（九州大学）・末廣香織 (829)
吉良直子
- (12:00～12:30) 九州支部歴史・意匠委員会 3号館2階 3-204教室
(12:50～13:20) 九州支部研究者集会 1号館1階 1-118教室
- ▶ 13:30～14:20 ----- 司会：安井伸顕，副司会：小川泰輝
- 840 ROTTERDAM WATERSTAD 2035における次世代都市デザインモデルに関する考察 ○磯辺礼美（九州大学）・石田壽一 (833)
- 841 外部ヴォイド要素の操作による形態構成的特徴に関する考察
オランダ現代建築運動および作品研究 ○石川紗英子（九州大学） (837)
石田壽一
- 842 ル・コルビュジエの色彩とゲシュタルト心理学 ○清原千香子（九州大学） (841)
土居義岳
- 843 「モダニズム建築」という言葉の用例に関する研究 ○柴田りつ（九州大学）・土居義岳 (845)
- 844 スーパースタジオの建築について
その作品と言説にみられるイタリア観をめぐって ○佐藤 信（九州大学）・土居義岳 (849)
- ▶ 14:30～15:10 ----- 司会：伊藤重剛，副司会：井上宗則
- 845 吉田五十八の住宅建築における引き込み戸について
近代化の一手法としての意味 ○中園隆太郎（九州大学） (853)
土居義岳

- 846 大隈記念館の現存図面について ○山橋 努 (佐賀大学) (857)
 瀧上貴由樹・丹羽和彦
- 847 たまり空間と開口部の寸法の関係性に関する研究 ○倉掛健寛 (福岡大学)・太記祐一 (861)
 吉村順三の住宅作品にみる特徴
- 848 奄美大島における1950~60年代のRC造教会堂につ ○東浜舞子 (鹿児島大学) (865)
 いて 木方十根
 奄美大島におけるカトリック教会建築に関する研究